

ତ୍ରୁପ୍ତାଦ୍ଵାରା
ଶୁଣାପରେ
ବ୍ୟୋମାଦ୍ଵାରା
ନୃତ୍ୟ

୧୨ ଅ କୌ କୁ କୌ କୌ । । କା କୌ କୁ କୌ କୌ ॥
୧୩ କା କୌ କୁ କୌ କୌ । । କା କୌ କୁ କୌ କୌ ॥
୧୪ କୁ କୌ କୁ କୌ କୌ । । କା କୌ କୁ କୌ କୌ ॥

୫୭ ॥ ଗ୍ରୀ ଗ୍ରୀ ଗ୍ରୀ ଗ୍ରୀ । । ଗ୍ରୀ ଗ୍ରୀ ଗ୍ରୀ ଗ୍ରୀ ॥

Vajra14
V(78,79)/ V14(208–
213)/ V(95),V(95) /
V14(218–223)/
V(79)
Vajra14
V1(78,79)/
V14(224–229)/
V1(95), V1(95) /
V14(224–229)/
V1(79)
Vajra14
V2(78,79)/V14(240–
245)/ V2(95),
V2(95) / V14(240–
245)/ V2(79)]

1048/140306-17-41

Library of Congress Tibetan Transliteration

ska ski sku ske sko

sga sgi sgu sge sgo

၁၀၄၈

ତ୍ରୁପ୍ତାଦ୍ଵାରା
ଶୁଣାପରେ
ବ୍ୟୋମାଦ୍ଵାରା
ନୃତ୍ୟ

୧୨ କା କୌ କୁ କୌ କୌ । । କା କୌ କୁ କୌ କୌ ॥
୧୩ କା କୌ କୁ କୌ କୌ । । କା କୌ କୁ କୌ କୌ ॥
୧୪ କୁ କୌ କୁ କୌ କୌ । । କା କୌ କୁ କୌ କୌ ॥

୫୭ ॥ ଗ୍ରୀ ଗ୍ରୀ ଗ୍ରୀ ଗ୍ରୀ । । ଗ୍ରୀ ଗ୍ରୀ ଗ୍ରୀ ଗ୍ରୀ ॥

Vajra15
V(78,79)/ V15(48–
53)/ V(95),V(95) /
V15(58–63)/ V(79)
Vajra15
V1(78,79)/ V15(64–
69)/ V1(95),
V1(95) / V15(74–
79)/ V1(79)
Vajra15
V2(78,79)/ V15(80–
85)/ V2(95),
V2(95) / V15(90–
95)/ V2(79)]

1049/140306-17-41

Library of Congress Tibetan Transliteration

sna sni snu sne sno

sta sti stu ste sto

၁၀၄၉